

JAN DOSTYCH

**KATALOG TALARÓW
KORONNYCH
WŁADYSŁAWA IV WAZY
Z LAT 1633 – 1647**



AKTUALIZACJA NA DZIEŃ 28.11.2020

VLADISLAVS IV



REX · POL · ET · SVEC ·



Talary koronne Władysława IV Wazy były bite według tej samej stopy co talary jego ojca. Podstawą prawną była uchwała sejmowa z roku 1627, każdy talar powinien ważyć 28,8g i zawierać 25,2g czystego srebra. Mimo że elekcja Władysława nastąpiła 8.11.1632 roku to uważa się że w tym roku nie ukazała się żadna jego moneta. Mennica bydgoska w 1632r wybijała talary Zygmunta III a po jego śmierci talary z czasów bezkrólewia.



Niektóre z nich były to przebitki z wcześniejszych talarów Zygmunta III jak np. na rysunku powyżej pochodzący z 36 aukcji WCNU nr 350. Wszystkie talary z czasów bezkrólewia, zarówno bydgoskie jak i toruńskie są bardzo rzadkie. Zarządcą mennicy bydgoskiej w latach 1633-1638 był Jakub Jacobson van Emden, talary te mają na rewersie litery **I-I**, zaś w latach 1640- 1644 zarządcą był Gabriel Gerloff, na rewersie litery **GG**. Talary z lat 1644-1647 pochodzą z mennicy krakowskiej. W latach 1644-1646 zarządcą był Claudius de Canotti, litery **C-DC**, a w 1647 roku Gerhard Pyrami, litery **G-P**. W 1632 roku ukazały się tylko talary medalowe uważane za talary elekcyjne mające znaczenie propagandowe



Ten powyżej przedstawiony z 46 aukcji WCNU nr 922 przedstawia na rewersie obelisk z rycerzem skrzydlatym /to ma być królewicz Władysław/ pnącym się po wieniec i palmy, na postumencie tarcza herbowa, z boków napis VEL SIC – ENITAR /albo i tak dopnę/. Są też inne z Władysławem stojącym już jako król w koronie obok obelisku. Są ekstremalnie rzadkie R7 lub R8.

LEGENDA

+ Krzyżyk	: Dwukropek
☆ Gwiazdka	& Herb Sas
⊗ Rozetka	⊕ Order złotego runa
• Kropka, — prostokąt	= — małe prostokąty

ROK 1633



1633				R4
33.1.01	VLADIS. IIII. D. G. REX. PO&L.M. D. LIT. RVS. PRVS. MA • /	SAM. LIV. NE. NO. SVE#GOT. VAND. Q. HR. REX • / •	14/379	R6
33.1.02	• / •	/	34/336 40/385	R6
33.1.03	• / •	• / •	PDA 5/530	R5-6
33.1.04	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D . LIT. RVS. PRVS. MA • / •	SAM. LIV. NE. NO. SVE#GOT. VAN.Q. HR. REX • / •	Wonsik 5/297	R7
33.1.04A	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D . LIT. RVS. PRVS. MA • / •	SAM. LI . NE. NO. SVE•#GOT. VAND. Q. HR. REX / •	MN Poznań	R7
33.1.05	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D. LIT. RVS. PRVS. MA • /	SAM. LIV. NE. NO. SVE#GOT. VAND. Q. HR. REX • / •	19/286	R6
33.3.05A	• /	/	PDA 15/837	R7
33.1.06	• / •	/ •	19/287	R6
33.1.06A	• / •	• /	MNAN 7	R7
33.1.07	• / •	/	7/435	R6-7
33.1.08	/	/	ZuA	R7
33.1.09	• / •	• / •	WDA 1/144	R6
33.1.10	/ •	• / •	46/318	R6
33.1.11	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D . LIT. RVS. PRVS. MAS • / •	SAM. LIV. NE. NO. SVE#GOT. VAND. Q. HR. REX • / •	38/331	R5-6
33.1.12	• /	• /	ZuA	R7
33.1.13	/ •	• / •	36/351	R6
33.1.14	• / •	• /	41/298	R7
33.1.15	• / •	/ •	WDA 4/206	R7
33.1.15A	• /	• / •	Szafran sklep	R6-7
33.1.16	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D . LIT. RVS. PRVS. MA • / •	SAM. LIV. NE. NO. SVE. G#OT . VAND. Q. HR. REX / •	WAG 41/2603	R6-7
33.1.17	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL&M.D . LIT. RVS. PRVS. MA • / •	SAM. LIV. NE. NO. SVEC#GO T. VAND. Q. HR. REX • / •	Triton IV/2263	R6
33.1.17A	/ •	/ •	MNK13678	R7

33.1.17B	VLADIS.III.D.G.R•EX. POL•&M. D.LIT.RVS.PRVS. MA /	/ •	DM 11	R7
33.1.18	VLADIS.III.D.G.REX. POL&M.D .LIT.RVS.PRVS. MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVEC#GO T.VAND.Q.HR.REX • / •	25/286	R6
33.1.18A	• / •	/ •	MNW 38452	R6-7
33.1.18B	/ • •	• / •	WDA6	R7
33.1.19	VLADIS.III.D.G.REX. POL&M.D .LIT.RVS.PRVS.MAS	SAM.LIV.NE.NO.SVEC#CO T.VAND.Q.HR.REX	PDA 2/417	R7
33.1.20	VLADIS.III.D.G.REX. POL.M&D .LIT.RVS.PRVS.MAS • / :	SAM.LIV.NE.NO.SVEC#GO T.VAND.Q.HR.REX • / •	21/356 19/288	R6-7
33.1.21	• / :	: / :	20/310	R6-7
33.1.22	• /	• / :	16/464	R7
33.1.22A	• / •	• / :	MNW 2767/10157	R7
33.1.23	• /	: / :	30/293	R7
33.1.24	VLADIS.III.D.G.REX. POL.M&D .LIT.RVS.PRVS.MAS • / :	SAM.LIV.NE.NO.SVE#COT. VAND.Q.HR.REX • / •	GGN 17/239	R7
33.1.25	VLADIS.III.D.G.REX. POL.MD& .LIT.RVS.PRVS. MASOVI • / ✱	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX / •	MNK	R7
33.1.26	VLADIS.III.D.G.REX. PO&L.M. D.LIT.RVS.PRVS. MS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVEC#GO T.VAND.Q.HR.REX / • •	PNAN 5/132	R7
33.1.27	VLADIS.III.D.G.REX. POI•&M.D .LIT.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	Wag 85/453	R7

ROK 1634



1634				R4
34.1.01	VLADIS.III.D.G.REX. POL&M.D. LIT.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	35/298	R6
34.1.01A	• / •	/ •	ZKW 830.994	R7

34.1.02	/ •	• / •	GGN 34/117	R7
34.1.02A	VLADIS.III.D.G.REX. POL &M.D.LI T.RVS. RRVS.MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	35/298	R7
34.1.03	VLADIS.III.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS.PRVS. M • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	GGN 32/321	R7
34.1.04	VLADIS.III.D.G.REX. PO &L.M.D .LIT.RVS.PRVS. MA • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX / •	WAG 41/2606	R67
34.1.05	• / •	• / •	51/376	R6
34.1.06	• / •	• /	48/942	R6-7
34.1.06A	• / •	/	e-live Kunker 46/649	R7
34.1.07	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.L IT.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	28/383	R6-7
34.1.07A	• / •	/	DM 10	R7
34.1.08	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.L IT.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	24/311 23/271	R5
34.1.08A	• / Element ozdobny poniżej tarcz	• / • herbowych	Ku 84/2552	R7
34.1.09	• /	/ •	19/291	R6
34.1.09A	• / •	• / •	Zdjęcie u autora	R7
34.1.09B	• /	/	Ossolineum C972	R7
34.1.10	• / •	/ •	ZuA	R6-7
34.1.10A	• / •	• / • po SVE kropka	Sincona 2/1153	R6-7
34.1.10B	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.L IT.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.H•R.REX • / •	PNAN 1/16	R6-7
34.1.11	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.L IT.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAD.Q.HR.R.REX • / •	PDA 10/637	R7
34.1.12	VLADIS.III.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX / •	33/514	R6-7
34.1.12A	/	• / •	Kunker 228/3257	R7
34.1.12B	/	/ •	42/270	R7
34.1.13	/ •	• / •	27/339	R5-6
34.1.13A	• /	• / • herbowych	Zdjęcie u autora	R7

	Element ozdobny poniżej tarcz			
34.1.14	• / •	• / •	26/443	R5
34.1.14A	• / • Element ozdobny poniżej tarcz	herbowych • / •	Y.L.	R7
34.1.14B	• / •	• / • w GOT w O kropka	MNW 2767/10164	R7
34.1.15	• / •	/ •	16/465	R6
34.1.16	/ •	/	WUEL VI/80	R7
34.1.16A	/ •	• /	PNAN Allegro2012	R6-7
34.1.17	• / •	• /	Allegro	R6
34.1.18	• / •	★ /	PDA 14/517	R6-7
34.1.18A	• /	• / •	MNW 3703	R7
34.1.18B	★ / •	/	NAN 12	R7
34.1.19	VLADIS.III.D.G.REX.POL&M.D. LIT.RVS.PRVS.MAS / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / • ornament listkowy na rewersie	UBS Gold 55/3821	R7
34.1.20	VLADIS.III.D.G.REX.POL&M.D. LIT.RVS.PRVS.MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	56/364	R7
34.1.21	VLADIS.III.D.G.REX.POL&M.D. LIT.RVS.PRVS.MAS • / •	SAM.LIV.NE.N•OSVE•#GOT .VAND.Q.HR.REX • / •	DM 11	R7



Omyłkowo WLADIS III

34.2.01	VLADIS.III.D.G.REX.PO&M.D.L IT.RVS.PRUS.MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX / •	Rauch Sumer 2012rok/ 4786	R7-8
---------	--	---	------------------------------------	------



Omyłkowo brak I – I na rewersie

34.3.01	VLADIS. IIII. D. G. REX. POL & M. D .LIT. RV. S. PRVS. MAS • / •	SAM. LIV. NE. NO. SVE # GOT. VA ND. Q. HR. REX • / •	Y.L.	R7-8
---------	--	--	------	------

ROK 1635



Moneta w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie

Średnica 45mm, waga 25,88g, są też odbitki w złocie

35.1.01	VLADIS. IV. D. G. REX. POL. M. DUX .LITV. RUSS: małe litery I H pod popiersiem, bez liter I I na rewersie	PRUS. MAS. SAM. LIV. NEC # N O. SUE. GOT. VAN. HAE. REX / •	Chełmiński 1904, PDA 6/614	R6
---------	--	---	----------------------------------	----



35.2				R5
35.2.01	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HR .REX • / •	33/515	R6
35.2.01A	• / •	• : / : •	Dukat nr 7 UA	R7
35.2.01B	• / •	• / ••	MNW 38454	R7
35.2.02	VLADIS.III.D.G.REX. PO &L.M.D. LIT.RVS.PRVS. MA	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HR .REX • / •	ZuA	R7
35.2.03	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HER .REX • /	GGN 14/102	R6
35.2.04	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MAS • / potrónie odbite Q na rewersie	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HR .REX •• / ••	WCN 10845	R7
35.2.04A	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.XVE#GOT. VAND.Q. HR .REX •• / ••	Kolekcja prywatna	R7
35.2.05	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HR .REX • / •	PDA 10/638	R6
35.2.06	• /	•• / ••	37/314	R6
35.2.06A	/	•• / ••	MNW 140125	R6-7
35.2.06B	• /	• / • Litera V zrobiona z odwróconego A	ZKW	R7
35.2.07	VLADIS.III.D.G.REX. PO &M.D.LI T.RVS.PRVS. MA • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVEC#GO T.VAND.Q. HR .REX • / •	11/235	R7
35.2.08	VLADIS.III.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS.PRVS. MA • / ••	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q. HR .REX • / •	26/444	R7
35.2.09	• / •	/ •	ZuA	R7
35.2.09A	/ •	• / •	46/320	R7

35.2.10	• / •	• / •	WAG 41/2607	R6
35.2.11	VLADIS.II.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS.PRVS.MAS • /	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • /	32/397	R7
35.2.12	/ •	• / ••	32/398	R7
35.2.13	• /	• / ••	29/519	R7
35.2.13A	• / •	/ ••	MNK13692	R7
35.2.13B	• / •	• / ••	Numimarket	R7
35.2.13C	• / •	•• / :	61e/456	R7
35.2.14	/	• / :	28/384	R7
35.2.14A	• / •	• / •	16/466	R6
35.2.14B	• / •	/ •	G.Hirsh 256/2025	R6-7
35.2.15	• / •	/	23/273	R6
35.2.15A	VLADIS.II.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS. PRV •S.MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	Kunker 228/3258	R7
35.2.16	VLADIS.II.D.G.REX. POL &M.D. LIT.RVS.PRVS. S.MAS • / ornament u dołu tarczy na rewersie	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / ••	Zdjęcie u autora	R7

ROK 1636



Moneta w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie
Średnica 44,5-45,5mm waga 33,06g; są też odbliski w złocie

36.1.01	VLADIS.IV.D.G.REX.POL.M.DUX. LITV.RUSS na rewersie po bokach tarczy herbowej litery I – I i rok 1636, pod tarczą litery I - H	PRUS.MAS.SAM.LIV.NEC. NO#SUEC.GOT.VAN.HAE RE.REX / :	Chełmiński 1904	R6
---------	--	--	--------------------	----



36.2				R5
36.2.01	VLADIS.III.D.G.REX.PO&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX •• / ••	33/517	R6-7
36.2.01A	/	•• / ••	PNAN 2/84	R7
36.2.01B	/ •	/ ••	Kunker 170/3042	R7
36.2.02	• / •	/	18/301	R6
36.2.02A	• / •	• / •	MNW 38457	R6
36.2.03	• /	•• /	Zdjęcie u autora	R7
36.2.04	/	/	Zdjęcie u autora	R6-7
36.2.05	• / •	/ •••	PDA 11/516	R7
36.2.06	• / •	•• /	Kunker 131/4342	R6-7
36.2.06A	• / ••	• / •	MNW 2767/10190	R6-7
36.2.07	/	• /	G&M 123/3919	R7
36.2.08	• / •	•• / ••	52/445	R5-6
36.2.08A	• / •	•• / •••	MNW 2767/10184	R7
36.2.08B	• / •	• /	Kolekcja prywatna	R7
36.2.08C	• / •	/ •	Violity UA	R7
36.2.08D	• / •	/ ••	NAN 17	R7
36.2.09	VLADIS.III.D.G.REX.PO&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA • / •	SAM.IV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX •• / ••	ZuA	R7
36.2.10	VLADIS.III.D.G.REX.POI&L.M.D	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT.	17/343	R7

	.LIT.RVS.PRVS.MA • /	VAND.Q.HR.REX •• / ••		
36.2.11	• / •	•• /	PDA 9/593	R7
36.2.11A	• / •	• / •	MNW 2767/10192	R7
36.2.12	• / :	•• / •	ZuA	R7
36.2.12A	• / :	•• / ••	42/272	R6-7
36.2.12B	• / :	• /	MNK13695	R7
36.2.12C	/ :	• / •	ZKW	R7
36.2.13	VLADIS.III.D.G.REX. POi&L.M.D .LIT.RVS.PRVS. MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE# SOT . VAND.Q.HR.REX /	PDA 12/667	R7
36.2.14	VLADIS.III.D.G.REX. PO&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA • / •	SAM.LIV.NE.NO. SVEC #GO T.VAND.Q.HR.REX • / ••	35/299	R7
36.2.15	• / •	• / •	WAG 57/2294	R7
36.2.15A	• / •	• / :	Ossolineum C980	R7
36.2.15B	/ •	•• / ••	Ossolineum C982	R7
36.2.15C	• / •	•• / ••	Muzeum Bydgoszcz	R7
36.2.16	VLADIS.III.D.G.REX. PO&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA • / •	SAM. LV .NE.NO. SVEC #GOT .VAND.Q.HR.REX / ••	Kolekcja prywatna	R7
36.2.17	VLADIS.III.D.G.REX. PO&M.D.LI T.RVS.PRVS. MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX • / •	DUKAT UA 7/497	R7
36.2.18	: / •	• / •	39/383	R6
36.2.19	• / •	/ ••	40/386	R7
36.2.20	VLADIS.III.D.G.REX. POL&M.D. LIT.RVS.PRVS. MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT. VAND.Q.HR.REX / •	PDA 7/586	R7
36.2.20A	• / •	• / •	MNW 2767/10189	R7
36.2.20B	• /	• / ••	MNW 38456	R7

ROK 1638



38.1.01	VLADIS.IIIII.D.G.REX. POI&M.D.L IT.RVS.PRVS.MAS : rok na rv. w napisie otokowym, I-I obok tarczy	SAM.LIV.NEC.NO.SVE#GO T.VAND. O.H. REX.16-38	28/385	R6
---------	---	--	--------	----

Od 1640 roku na talarach koronnych Władysława IV zamiast półpostaci z jabłkiem i mieczem pojawia się popiersie króla. Ma on na kołnierzu i napierśniku wspaniałe koronki i oczywiście order złotego runa. Dodatkowo przestrzeń między koronkami, orderem złotego runa i napisem otokowym w roku 1640 wypełniają motywy roślinne /gałązki laurowe ?/ lub panopliony.

W roczniku 1641 są to 2 panopliony.

W roczniku 1642 są to przeważnie 2 panopliony.

Na tej podstawie w roczniku 1640 wyróżniłem nowy typ.

Ale po przeglądnięciu wszystkich talarów znajdujących się w moim archiwum spotkałem talary z orzełkiem obok orderu złotego runa. Orzeł to nasze godło, dlatego zdecydowałem się do wydzielenia dwóch nowych typów. Różnią się one rewersem, w dacie może występować cyfra 2 – odmiana 42.2, lub litera Z zamiast dwójki – odmiana 42.7.

Dla przypomnienia **panoplion** to kompozycja z białej broni i innych zabytkowych elementów uzbrojenia.

W latach 1640 -1644 zarządcą mennicy koronnej w Bydgoszczy był Gabriel Gerloff. Jego talary mają na awersie herb Sas pod popiersiem podskarbiego Daniłłowicza. Na rewersie obok dziewięciopolowej tarczy herbowej skrzyżowane haki górnicze /namiastka herbu Gabriela Gerloff, który był zbyt skomplikowany, by mógł być umieszczony w formie skompresowanej, brak ich w odmianie 42.1/, inicjały G-G, rok 1642 i inicjały B-S. Inicjały B-S umieszczone są na dole wśród ogniw łańcucha orderowego należały prawdopodobnie do rytownika mennicznego dziś bliżej nieznanego.

ROK 1640



Bez liter B S, na popiersiu motywy roślinne

40.1				R6
40.1.01	VLAD.III.D.G.REX.POL&ET.SV EC.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / •	Kunker 183/5604	R6-7
40.1.02	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / *	PDA 5/531	R7-8
40.1.03	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / •	Kunker 217/2987	R6-7



Na rewersie kolejno haki, GG, rok, niżej BS, na popiersiu motywy roślinne

40.2				R5-6
40.2.01	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV:#GOT .VAD.Q.HRI.REX / •	PDA 13/675	R6
40.2.01A	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SV EC.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT .VAD.Q.HRI.REX / ❁	NAN 1/17	R6
40.2.02	VLAD.III.D.G.REX.POL&ET.SV EC.M.D.LITV.RVSSs.PRVSS : ❁	SAM.LIV.NEC.NO.SV:#GOT .VAD.Q.HRI.REX / •	MNK1370	R6-7



Na rewersie kolejno haki, GG, rok, niżej BS, na popiersiu panopliony

40.3				R5-6
40.3.01	VLAD.III.D.G.REX.POL:& :M.D. LITV.RVS.PRVS.MA : ☼ .	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT .VAD.Q.HRE.REX / •	www.zbior.com	R6
40.3.02	: ☼ .	SAM.LIV.NEC.NO:SV•#GOT .VAD.Q.HRE.REX / •	Kunker 170/3043	R7
40.3.03	: ☼ .	SAM.LIV.NEC.NO:SV•#GOT .VAD.Q.HRE.REX /	PDA 11/518	R7



Ten typ talara jest podobny do 40.1. ale zawiera litery B S, na popiersiu motywy roślinne

40.4				R6
40.4.01	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVS.PRVS.MA ✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / •	Kolekcja prywatna	R7
40.4.02	VLAD.III.D.G.REX.POL★&ET.S VEC. M.D.LITV.RVS.PRVS :✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / •	MNK	R7
40.4.03	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVS.PRVS :✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / •	Kolekcja prywatna	R6-7
40.4.04	VLAD.III.D.G.REX.POL.ET&SVE C.M.D.LITV.RVSs.PRVS : ✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT .VAD.Q.HRI.RE•X / ✱	NAN 19	R7



Na rewersie kolejno haki, GG, rok, niżej BS, na popiersiu motyw roślinny i panoplion

40.5.01	VLAD.III.D.G.REX.POL•&•M.D. LIT.RVS.PRVS.MA : ✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV:#GOT .VAD.Q.HRI.REX / •	PNAN 5/102	R7
40.5.02	VLAD.III.D.G.REX.POL•&•M.D. LIT.RVS.PRVS.MA ‡ ✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / ★	MNK	R7
40.5.03	VLAD.III.D.G.REX.POL•&•M.D. LIT.RVS.PRVS.MA : ✱	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAD.Q.HRI.REX / ★	MNW 2767/10194	R7

ROK 1641



Na rewersie trójliść i kolejno haki, GG, rok, niżej BS,
Wszystkie talary tego typu które widziałem są wybite tymi samymi stemplami

41.1.01	VLAD.IIIII.D.G.REX.POL:&:M.D.L ITV.RVS.PRVS.MA : ☼.	SAM.LIV.NEC.NO.SV:#GOT. VAD.Q.HRE.REX / •	7/439	R6-7
---------	--	--	-------	------



Na rewersie kolejno haki, **duże GG**, rok, niżej BS

41.2				R5
41.2.01	VLAD.IIIII.D.G.REX.POL•&:M.D.LI T.RVS.PRVS.MA : ☼:	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX / •	33/519	R5-6
41.2.02	VLAD.IIIII.D.G.REX.POL:& :M.D. LITV.RVS.PRVS.MA : ☼.	SAM.LIV.NEC.NO.SV:#GOT .VAD.Q.HRE.REX / •	MNK13704	R7-8



Na rewersie kolejno haki, **małe GG**, rok, niżej BS

41.5				R5
41.5.01	VLAD.III.D.G.REX.POL•&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA : ☼:	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT .VAN.Q.HAE.REX / •	60/442	R5-6
41.5.02	VLAD.III.D.G.REX.POL•&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA : ☼:	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT .VAN.Q.HRE.REX • / •	YL	R6-7



Na rewersie kolejno haki, rok, **GG**, niżej BS

41.3				R5
41.3.01	VLAD.III.D.G.REX.POL&M.D.LI TV.RVS.PRVS.MA : ☼	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	28/386 50/034	R6
41.3.02	VLAD.III.D.G.REX.POL&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA : ☼:	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX /	7/438	R6
41.3.03	: ☼:	/ •	11/241 28/388	R6
41.3.03A	: ☼	/	MNK13705	R7-8



Moneta w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie

Waga 28,28g; wymiary 41,5-42x43mm

41.4.01	VLAD.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT .RVS.PRVS.MA : ☼ :	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	MNW 28154	R8
---------	--	---	--------------	----

ROK 1642



Na rewersie kolejno GG, rok 164Z, niżej BS

42.1.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA • •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	Kunker , www.zbior. com	R6
---------	---	---	-------------------------------	----



Na awersie orzełek koło orderu złotego runa, na rewersie kolejno haki,GG, rok 1642, niżej BS

42.2				R6-7
42.2.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.V.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	Ossolineum Kolekcja prywatna	R6-7



Na rewersie kolejno haki,GG, rok 1642, niżej BS

42.3				R5
42.3.01	VLA.III.D.G.REX. POL &M.D.LIT. RVS.PR.MA / ●●	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX : / ●	10/300	R6
42.3.02	/ ●●	● / ●	11/243	R6
42.3.02A	Bez panoplionu na Av / ●●	● / ●	MNW	R8
42.3.03	/ ●●	/ ●	Wonsik 6	R6
42.3.04	/ ●●	● / ■	Kunker 165	R6
42.3.05	/ ●●	: / ■	Kunker 233	R6
42.3.06	VLA.III.D.G.REX. POL &M.D.LIT. RVS. PRV .MA / ●●	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX / ●	PDA 3/422	R8



Na rewersie kolejno haki, GG, rok 1642, niżej BS, inna, szersza sylwetka króla, na awersie każdy talar na końcu napisu ma ozdobniki złożone z małych prostokątów

42.4				R6
42.4.01	VLA.III.D.G.REX. POL &M.D.LIT. RVS.PR.MA / =—	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX : / ●	17/345	R7
42.4.02	● / =— ●●	/ :	70/332	R6
42.4.03	● / =— ●	: / ●	MNW	R7



Na rewersie kolejno haki, GG, rok 1642, niżej BS, inna sylwetka króla.

42.5.01	VLA.III.D.G.REX. POL &M.D.LIT. RVS.PR.MA / ●●	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX : / ■	Kunker 274	R7
---------	---	---	------------	----



Na awersie orzełek koło orderu złotego runa, na rewersie kolejno haki, GG, rok 1642, niżej BS

42.7.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT .RVS.PR.V.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX / •	MNW	R6-7
---------	--	---	-----	------



42.3

42.4

42.5

Rozróżnienie typów 3,4 i 5 na podstawie portretu króla



Mniejsze popiersie, napis otokowy dookoła, na rewersie kolejno haki, GG, rok 1642, niżej BS

42.6.01	VLAD.III.D.G.REX.POL&M.D.LI T.RVS.PRVS.MA : ☼ :	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	MNW 2768/10216	R7
---------	--	---	-------------------	----

ROK 1643



Na rewersie kolejno haki, GG, **poziomo** rok 1643, niżej BS

43.1.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / • •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / ■	Kunker 165/885 GGN 13/102	R6
---------	---	---	------------------------------------	----



Na rewersie kolejno haki, GG, **pionowo** rok 1643, niżej BS

43.2				R6
43.2.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA • / = — ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX : / •	41/302	R6-7
43.2.02	• / = — ••	/ —	51/381	R6
43.2.03	/ = — ••	• / —	58/419	R7
43.2.04	/ = —	• / —	61/464	R6-7
43.2.05	/ = —	/ •	MNW	R7
43.2.06	• / = — ••	• / •	MNW	R7



43.3				R7
43.3.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / —	NAN 4/136	R7
43.3.02	/ ••	/ •	MNK 13717	R7

ROK 1644

W tym roku talary koronne były bite najpierw jeszcze w mennicy w Bydgoszczy i mają litery **GG** na rewersie, potem w mennicy krakowskiej litery **C-DC**.



Na rewersie kolejno haki, GG i rok 16-44 poziomo, niżej BS

44.1				R6
44.1.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / :	38/334	R6
44.1.02	/ = —	/ •	MNW 38467	R7



Na rewersie kolejno haki, G G poziomo, rok 16-44 pionowo, niżej BS

44.2.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	MNK 13719	R6-7
---------	--	---	--------------	------



Portret króla „bez ręki” na rewersie poziomo C-DC, pionowo rok 16-44, niżej BS

44.3.01	VLA.III.D.G.REX.POLO: & M .D.LIT . RVS.PR.MA • / •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	PNAN 2/86 MNK20185	R6
---------	---	---	-----------------------	----



Portret króla „bez ręki” na rewersie pionowo C-DC i rok 16-44, niżej BS

44.4.01	VLA.III.D.G.REX.POLO: & M .D.LIT . RVS.PR.MA • / •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	Chełmiński, PNAN 4/138, MNK 20183	R6-7
---------	---	---	---	------



Na rewersie dziewięciopolowa tarcza herbowa, poziomo C-DC, pionowo 16-44, niżej BS

44.5.01	VLA.III.D.G.REX.POLO:&M.D.LI T.RVS.PR.MA : /	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	TRITON IV/2270	R6-7
---------	---	---	-------------------	------



Na rewersie dziewięciopolowa tarcza herbowa, pionowo C-DC i 16-44, niżej BS

44.7.01	VLA.III.D.G.REX.POLO:&M.D.LI T.RVS.PR.MA : /	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VA N.Q.HAE.REX / •	NAN 8/75	R7-8
---------	---	---	-------------	------



Na rewersie pięciopolowa tarcza herbowa, pionowo C-DC, pionowo 16-44, niżej BL

44.6.01	VLA.III.D.G.REX.POLO&M.D.LI T.RVS.PR.MA / :	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / •	TRITON IV/2271, MNK20186	R7
---------	--	---	--------------------------------	----



Na rewersie obok tarcz herbowych pionowo C-DC i rok 16-44

44.8.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT. VAN.Q.HAE.REX / ■	NAN 12	R7-8
---------	--	--	--------	------

ROK 1645



Na rewersie pionowo C-DC i rok 16-45, niżej BS

45.1				R6-7
45.1.01	VLA.IIIII.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / •	MNK	R7
45.1.02	/ = — ••	• / •	27/341	R7



Na rewersie poziomo C-DC i rok 1645, niżej BL

45.2.01	VLA.IIIII.D.G.REX.POLO:&M.D.LI T.RVS.PR.MA / :	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / •	10/301 PNAN 4/139	R6
---------	---	---	----------------------	----



Na rewersie kolejno pionowo C-DC i rok 16-45, niżej BL

45.3.01	VLA.IIIII.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / •	PDA 14/525 MNW	R6-7
---------	--	---	-------------------	------



Na rewersie poziomo C-DC, pionowo 16-45, niżej BS

45.4.01	VLA.III.D.G.REX.POL. &M.D. LIT. RVS.PR.MA / = — ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VAN. Q.HAE. REX / •	Kunker 72/2272	R6-7
---------	---	--	-------------------	------



Moneta w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie

Na rewersie poziomo C-DC i rok 16-45, niżej BS

45.5.01	VLA.III.D.G.REX.POL. &M.D. LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VAN. Q.HAE. REX • / •	MNW 2768/10241	R7
---------	---	--	-------------------	----

ROK 1646



Na rewersie dziewięciopółowa tarcza herbowa, poziomo C-DC i rok 16-46, niżej BS

46.1.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / • •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX • / •	WAG 41/2610	R6-7
---------	---	---	----------------	------



Na rewersie dziewięciopółowa tarcza herbowa, pionowo C-DC, poziomo 16-46, niżej BS

46.2				R6
46.2.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX /	4/195	R6
46.2.02	/ • •	/	MNW	R7
46.2.03	/ •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / ■	MNW 38471	R7



Na rewersie dziewięciopółowa tarcza herbowa, pionowo C-DC i rok 16-46, niżej BS

46.3				R6
46.3.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / • •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / ■	3/15 MNK MNW	R6
46.3.02	/ • •	• / •	MNW	R7



Na rewersie dziewięciopolowa tarcza herbowa, **haki**, poziomo C-DC i rok 16-46, niżej BS

46.4.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV•#GOT. VAN.Q.HAE.REX / •	Kolekcja prywatna	R7-8
---------	--	--	----------------------	------

ROK 1647



Mniejsze popiersie króla

47.1.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ••	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.V AN.Q.HAE.REX / •	Kolekcja prywatna	R6-7
---------	--	---	----------------------	------



Większe popiersie króla, na rewersie dziewięciopolowa tarcza herbowa, poziomo G-P i rok
16-47, **P bezpośrednio na 47**, niżej BS

47.2.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ■...	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VA N.Q.HAE.REX • / ■	YL, MNW	R6-7
---------	--	---	---------	------



Większe popiersie króla, na rewersie dziewięciopolowa tarcza herbowa, poziomo G-P i rok
16-47, **P i 47 oddalone**, niżej BS

47.3				R6
47.3.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ■...	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VA N.Q.HAE.REX • / •	12/268 13/315	R6
47.3.02	/ ■...	• /	NAN, MNW	R6
47.3.03	/ ■...	/	24/315	R6-7
47.3.04	/ ■...	/ •	NAN	R7



Rewers jest bity stemplem talara 1646 C-DC, przerobionym na rok 1647

47.4				R7
47.4.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / ■●●	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT.VA N.Q.HAE.REX ■ / ■	Kolekcja prywatna	R7-8
47.4.02	/ ●●	■ / ■	Ossolineum	R7-8

BRAK ROKU



48.1.01	VLADISLAUS.III.D.G.REX.POL. M.DUX.LITV.RUSS	PRUS.MAS.SAM.LIV.NEC.NON# SVE.GOT.VAND.HAERED.REX	Zdjęcie powyżej	R7-8
---------	--	--	--------------------	------

Są też odbitki w złocie np. Ossolineum 48,7mm, 21,05g

1,5 TALARA



48.6.01	VLADIS.IV.D.G.REX.POL.M.DUX .LITV.RUSS: małe litery I H pod popiersiem, bez liter I I na rewersie	PRVS.MAS.SAM.LIV.NEC#N O.SUE.GOT.VAN.HAE.REX / •	PDA 16/1487	R8
---------	---	--	----------------	----

Waga 42,01g

2 TALARY



Litery I-I, rok 16-35, waga ok. 57g

48.2.01	VLADIS.III.D.G.REX.PO&M.D.LIT. RVS.PRVS.MAS • / •	SAM.LIV.NE.NO.SVE#GOT .VAND.Q.HR.REX •• / ••	TritonIV/ 2274	R8
---------	--	---	-------------------	----



Na rewersie kolejno haki, GG, poziomo rok 1643, niżej BS, 43mm, waga ?
Zdjęcie innej monety

48.3.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT.R VS.PR.MA	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX	Ermitaż 1483	R8
---------	---	---	-----------------	----



Moneta w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie

Waga 56,92g, średnica 42,5-43mm

Na rewersie dziewięciopółowa tarcza herbowa, poziomo G-P i rok 16-47, niżej BS

48.4.01	VLA.III.D.G.REX.POL&M.D.LIT. RVS.PR.MA / •	SAM.LIV.NEC.NO.SV#GOT. VAN.Q.HAE.REX • /	MNW 28159	R8
48.5.01	/ •	/ • 58,95g	Gorny&M 250/3310	R8

PRÓBA OKREŚLENIA STOPNI RZADKOŚCI POSZCZEGÓLNYCH ODMIAN TALARÓW

Zastosowałem tutaj powszechnie znaną i używaną dziesięciostopniową skalę stopni rzadkości. Bardziej szczegółowo opisałem ją w pierwszej części katalogu dotyczącej talarów Zygmunta III Wazy. Talary koronne Władysława IV są rzadsze od tych jego ojca. Dotyczy to zwłaszcza roczników po 1636 roku. Zmniejszyła się wtedy zdecydowanie liczba odmian, a jeszcze rzadsze są talary bite w Krakowie od 1644 roku. Niektórym talarom znanym w literaturze w pojedynczych egzemplarzach przydzieliłem stopień rzadkości R7-8. Pozostałym max R7. Trzeba mieć jednak na uwadze to, że takie talary spotkałem w pojedynczych egzemplarzach, dlatego dla nich ten stopień rzadkości może okazać się za niski.

Proszę o przysyłanie zdjęć talarów nieopisanych w tym katalogu na adres

wazowiekatalog@vp.pl



Pieczęć wielka koronna króla Władysława IV z 1644 r.

"Pieczęć wielka koronna, o średnicy 88 mm., wyobraża [...] na tarczy środkowej orła polskiego z herbem Wazów na piersiach. tracza ozdobiona ornamentami barokowymi, między którymi dwa klęczące putty po bokach i dwa jelenie u góry. Nad tarczą korona duża, z rokiem .16.33. u spodu, dzieląca trzy pierścienie: jeden wewnętrzny z 11 tarczami i 2 zewnętrzne z napisem: +WLADISLAVS+ QVARTUS+ DEI+ GRATIA+ REX+ POLONIAE+ MAGNUS+ DUX+ LITVANIAE+ RUSSIAE+ PRUSSIAE+ MASOVIAE+)))+ SAMOGITIAE+ KIOVIAE+ VOLONIAE+ LIVONIAEQUE+ ETC+ NEC+ NON+ SVECOR+ GOT:VAN+ HAERED.REX etc. W środku po bokach głównej tarczy pod klęczącymi puttami znajdują się sygnatury artysty drobne litery H-HB"